

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Пермеёвский детский сад

Принято  
на Педагогическом совете № 1  
Протокол № 1 от 25.08.2020



А.Г.Давыдова  
Приказ № 56-о/д от 26.08.2020

**Положение**  
**о мониторинге результатов освоения**  
**воспитанниками**  
Основной общеобразовательной программы  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
Пермеёвский детский сад

с.Пермеёво  
2020г.

## 1.

### Общие положения

1.1. Настоящее положение о мониторинге результатов освоения воспитанниками образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Пермеёвский детский сад (МБДОУ Пермеёвский детский сад), а также хранения результатов мониторинга (далее Порядок) разработано в соответствии с:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 (далее ФГОС ДО);
- Санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами для ДОО;
- Уставом ДОУ;
- Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ Пермеёвский детский сад.

1.2. Настоящее Положение определяет цели, задачи, систему учета динамики развития воспитанников, её организационную и функциональную структуру.

1.3. Система учета динамики развития воспитанников представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС ДО к результатам освоения Программы и является частью внутреннего контроля МБДОУ Пермеёвский детский сад (далее Учреждение).

1.4. Принятие и прекращение действия Положения, внесение изменений и дополнений в настоящее Положение вносятся педагогическим советом и принимаются на его заседании в соответствии с Уставом Учреждения.

1.5. Срок данного Положения не ограничен. Положение действует до принятия нового.

1.6. Настоящее Положение является обязательным для исполнения всеми участниками образовательного процесса.

## 2. Цель, задачи и принципы индивидуального учета

2.1. Цель мониторинга – определение степени освоения воспитанниками образовательной программы, оценка эффективности педагогических воздействий, влияющих на динамику развития воспитанников Учреждения.

2.2. Задачи мониторинга качества образования:

- получение объективной информации о функционировании и развитии дошкольного образования в Учреждении, тенденциях его изменения и причинах, оказывающих влияние на динамику качества образования;
- организация наблюдений и измерений, раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в Учреждении;
- систематизация информации, повышение ее оперативности и доступности;
- совершенствование технологий информационно – аналитической деятельности;
- выявление индивидуальных особенностей каждого ребенка, планирование индивидуального маршрута образовательной деятельности для максимального раскрытия детской личности;
- создание объективной основы для изменения условий образовательной деятельности, поиска ресурсов для удовлетворения образовательных потребностей детей;
- обеспечение администрации Учреждения, родителей (законных представителей воспитанников) и заинтересованных лиц с общественно значимой информацией, получаемой при осуществлении мониторинга;
- принятие своевременных управленческих решений по совершенствованию воспитательно - образовательного процесса в Учреждении.

### 2.3 Принципы:

- принцип последовательности и преемственности (педагогическая диагностика осуществляется на протяжении всего периода получения дошкольного образования в Учреждении);
- принцип доступности (диагностические методики используются в «естественных условиях взаимоотношений» педагога и ребенка);
- принцип прогностичности (диагностические данные помогают раскрыть «зону ближайшего развития» ребенка);
- принцип научности (в процессе проведения диагностики используются научные методы исследования);
- принцип динамичности (диагностический инструментарий позволяет в установленные кратчайшие сроки провести педагогическую диагностику);
- принцип коллегиальности (результаты педагогической диагностики обсуждаются воспитателем и специалистами, работающими с воспитанниками).

### **3. Организация проведения мониторинга результатов освоения воспитанниками образовательной программы Учреждения**

3.1. Результаты мониторинга оформляются на бумажных и (или) электронных носителях.

3.2. Анализ результатов освоения воспитанниками образовательной программы проводится на основе годового календарного учебного графика Учреждения в сроки, утвержденные заведующим Учреждения.

3.3. Мониторинг результатов освоения воспитанниками Программы осуществляется через педагогические наблюдения и анализ продуктов деятельности воспитателем по возрастным группам и специалистами, проводится 2 раз в год: в сентябре и мае. Мониторинг адаптации вновь поступивших воспитанников к условиям детского сада проводится в течение первого месяца пребывания ребенка в Учреждении.

3.4. Анализ результатов освоения воспитанниками образовательной программы проводится воспитателями и специалистами по следующим показателям:

С – показатель сформирован, проявляется устойчиво, наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым.

Ч – показатель сформирован частично, проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребенок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, дает аналогичные примеры.

Н – показатель находится в точке роста, не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребенок не дает положительного ответа, не выполняет задание самостоятельно.

3.5. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать педагогические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику развития ребёнка и скорректировать свои действия.

3.6. Данные о результатах мониторинга заносятся в карту индивидуального учета результатов освоения образовательной программы МБДОУ Пермеёвский детский сад (приложение №1).

3.7. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут быть использованы исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построение его образовательной траектории);

- оптимизации работы с группой детей.

3.8. Педагоги Учреждения при оформлении и обработке результатов педагогической диагностики (мониторинга) несут ответственность за соблюдение требований статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152 – ФЗ «О персональных данных».

3.9. Мониторинг «Готовность воспитанников к обучению в школе»

3.9.1. Позволяет определить и проанализировать уровень многофункциональной готовности детей к школе, уровень ориентировочной оценки школьной зрелости, уровень психического и социального развития детей, выявить уровень овладения необходимыми умениями и навыками.

3.9.2. Мониторинг «Готовность воспитанников к обучению в школе» осуществляется воспитателем и специалистами Учреждения, в мае месяце посредством итогового контроля (проводит воспитатель группы).

3.9.3. Используются следующие методы:

- наблюдение (целенаправленное и систематическое изучение объекта);
- сбор информации, фиксация действий и проявлений поведения объекта);
- беседа;
- тестирование;
- анализ продуктов деятельности;
- сравнительный анализ;
- скрининг-тесты.

3.9.4. Процедура мониторинга «Готовность воспитанников к обучению в школе» проводится в соответствии с образовательной программой и целевыми ориентирами, согласно ФГОС.

#### **4. Алгоритм разработки и реализации системы мониторинга:**

4.1. Определение и формулировка целей и задач мониторинга в соответствии с ФГОС ДО, образовательной программой.

4.2. Определение объекта и форм мониторинга, периодичности и ответственных исполнителей.

4.3. Подбор диагностического инструментария.

4.4. Анализ и интерпретация полученных результатов.

4.5. Эффективная организация мониторинга позволяет при минимальных затратах времени и усилий получить достоверную информацию о достижениях и динамики развития детей.

## **5. Контроль.**

5.1. Контроль за проведением мониторинга результатов освоения воспитанниками образовательной программы Учреждении, осуществляет заведующий посредством следующих форм:

- итогового контроля;
- тематического контроля;
- оперативного контроля;
- посещение организованной образовательной деятельности, режимных моментов и других видов деятельности;
- проверка документации.

## **6. Документация и отчетность**

6.1. Данные мониторинговых исследований заносятся в «Карту индивидуального учета результатов освоения основной образовательной программы МБДОУ Пермеёвский детский сад.

6.2. Карты заполняются на каждого воспитанника, начиная с момента поступления в Учреждение, и хранятся в группе до выпуска воспитанника в школу.

6.3. Воспитатель формируют сводные листы результатов освоения Программы по возрастной группе, делают выводы и передаёт заведующему.

6.4. В методическом кабинете хранятся:

- годовой план с включенными в него результатами педагогической диагностики (мониторинга);
- аналитические справки по результатам освоения детьми образовательной программы.

6.5. По окончании учебного года определяется эффективность работы Учреждения, выявляются проблемы и предлагаются пути их решения.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Пермеёвский детский сад (МБДОУ Пермеёвский детский сад)**

**Карта индивидуального учета результатов освоения воспитанником Основной общеобразовательной программы**

**Общие сведения**

Ф.И. О. ребенка: \_\_\_\_\_

Дата рождения: \_\_\_\_\_

Дата поступления в ДОУ \_\_\_\_\_

Карта сдана \_\_\_\_\_

| № п/п   | Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей | Показатели развития  | с 2 - 3 лет |
|---|---|--|-------------|
| <b>Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»</b> |   |  |             |
| 1.  | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- У детей проявляются доброжелательные взаимоотношения со сверстниками, умение играть не ссорясь</li> <li>- Проявляются навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</li> <li>- Появляется умение спокойно вести себя в помещении и на улице</li> <li>- Появляется умение не перебивать говорящего взрослого.</li> </ul>   |             |
| 2.  | Ребенок в семье и сообществе  | <p><b>Образ Я.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляются элементарные представления о себе: умеют называть свое имя, уверены в том, что его, как и всех детей, любят.</li> </ul> <p><b>Семья.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляется внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.</li> </ul> <p><b>Детский сад.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляются представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки.</li> <li>- Умеют ориентироваться в помещении группы, на участке.</li> </ul>  |             |
| 3   | Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.                 | <p><b>Воспитание культурно - гигиенических навыков.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Появляется привычка мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки; пользоваться расческой и носовым платком.</li> <li>- Правильно держат ложку во время еды.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют одеваться и раздеваться в определенном порядке, при небольшой помощи взрослого аккуратно складывать снятую одежду, убирать обувь.</li> </ul> <p><b>Общественно - полезный труд.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполняют простейшие трудовые действия: совместно со взрослым и под его контролем расставляют хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывают ложки и пр.</li> </ul> |             |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | - Умеют поддерживать порядок в игровой комнате.  |  |
|  |   | <b>Уважение к труду взрослых.</b><br>- Узнают и называют некоторые трудовые действия.  |  |
| 4.   | Формирование основ безопасности.                        | <b>Безопасное поведение в природе.</b><br>- Знакомы с элементарными правилами безопасного поведения в природе.   |  |
|  |   | <b>Безопасность на дорогах.</b><br>- Имеют представления о машинах, улице, дороге.<br>- Называют некоторые виды транспорта.  |  |
|  |   | <b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b><br>- Соблюдают правила игры с песком и водой.<br>- Знают понятия «можно - нельзя», «опасно».  |  |
| 5.   | Развитие игровой деятельности                           | <b>Подвижные игры.</b><br>- Проявляют желание играть в подвижные игры с простым содержанием.<br>- Могут играть совместно с другими детьми небольшими группами.<br>- Любят играть в игры, где совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).   |  |
|  |   | <b>Сюжетно - ролевые игры.</b><br>- Проявляют интерес к игровым действиям сверстников, не мешают друг другу.<br>- Выполняют несколько действий с одним предметом и с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.<br>- Могут подбирать игрушки и атрибуты для игры, используют предметы - заместители.<br>- Сформированы начальные навыки ролевого поведения.<br>Развиты элементарные предпосылки творчества. |  |
|  |   | <b>Театрализованные игры.</b><br>- Проявляют интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем.<br>- Проявляют желание играть в игры - действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово.<br>- Проявляют самостоятельность, активность в игре с персонажами - игрушками.  |  |
|  |   | <b>Дидактические игры.</b><br>- Могут назвать величину, форму, цвет, собрать пирамидку из 5 - 8 колец, называют геометрические фигуры.<br>- Умеют составлять целое из четырех частей, сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).<br>- Проявляют желание играть совместно со взрослыми в различные дидактические игры.           |  |
| <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b> |   |  |  |
| 1.   | Формирование элементарных математических представлений. | <b>Количество.</b><br>- Умеют различать количество предметов (один - много).   |  |
|  |   | <b>Величина.</b><br>- Умеют различать предметы контрастных размеров и обозначать их в речи.  |  |
|  |   | <b>Форма.</b><br>- Умеют различать предметы по форме и называть их.  |  |
|  |   | <b>Ориентировка в пространстве.</b><br>- Расширен опыт ориентировки окружающего пространства и в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).<br>- Умеют двигаться за воспитателем в определенном направлении.  |  |



|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| 2.  | Развитие познавательно - исследовательской деятельности. | <b>Познавательно - исследовательская деятельность.</b><br>- Знают обобщенные способы исследования разных объектов окружающей жизни.  |  |
|   |  | <b>Сенсорное развитие.</b><br>- Имеют чувственный опыт в разных видах деятельности.<br>- Могут обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.   |  |
|   |  | <b>Дидактические игры.</b><br>- Умеют собирать пирамидку (башенку) из 5 - 8 колец разной величины; разрезные картинки из 2 - 4 частей, складные кубики из 4 - 6 шт. и др.<br>- Умеют сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина.   |  |
| 3.  | Ознакомление с предметным окружением.                    | - Проявляют интерес к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства; называют их цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны.<br><br>- Пытаются сравнивать знакомые предметы, подбирать по тождеству, группировать их по способу использования.<br><br>- Устанавливают сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название.<br><br>- Называют свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.<br><br>- Обогащен словарь детей обобщающими понятиями: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. |  |
| 4.  | Ознакомление с социальным миром.                         | - Знают название города, в котором они живут.<br>- Пытаются узнавать и называть некоторые трудовые действия.<br>- Понимают, что взрослые проявляют трудолюбие при выполнении трудовых действий.  |  |
| 5.  | Ознакомление с миром природы.                            | - Проявляют интерес к явлениям природы.<br>- Узнают и называют домашних и диких животных и их детёнышей<br>- Проявляют интерес к птицам, насекомым.<br>- Умеют взаимодействовать с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).<br>- Различают по внешнему виду овощи и фрукты.   |  |
|   |  | <b>Сезонные наблюдения.</b><br><b>Осень.</b><br>- Обращают внимание на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья.<br>- Знают о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.<br><b>Зима.</b><br>- Сформированы представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег.<br>- Принимают участие в зимних забавах.<br><b>Весна.</b><br>- Сформированы представления о весенних изменениях в природе.<br><b>Лето.</b><br>- Могут наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.   |  |
| <b>Образовательная область «Речевое развитие»</b> |  |  |  |
| 1.  | Развивающая речевая среда.                               | - Могут выполнять разнообразные поручения.<br>- Самостоятельно рассматривают картинки, игрушки в качестве наглядного материала для общения друг с другом.<br>- Используют речь как средство общения со взрослыми и сверстниками.   |  |
| 2.  | Формирование словаря.                                    | - Понимают речь взрослых без наглядного сопровождения.   |  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- По словесному указанию педагога умеют находить предметы по названию, цвету, размеру, называют их.</li> <li>- Употребляют в самостоятельной речи усвоенные существительные, прилагательные и глаголы.</li> </ul>  |  |
| 3.   | Звуковая культура речи                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Отчетливо произносят изолированные гласные и согласные звуки, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).</li> <li>- Умеют пользоваться высотой и силой голоса.</li> </ul>  |  |
| 4.   | Грамматический строй речи.              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Могут согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги.</li> <li>- Умеют употреблять некоторые вопросительные слова и несложные фразы, состоящие из 2 - 4 слов.</li> </ul>   |  |
| 5.   | Связная речь.                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют отвечать на простейшие и более сложные вопросы.</li> <li>- Умеют рассказывать об изображённом на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта.</li> <li>- Повторяют несложные фразы из игр - инсценировок, драматизируют отрывки из хорошо знакомых сказок.</li> <li>- Слушают небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</li> </ul>  |  |
| 6.   | Приобщение к художественной литературе. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Могут слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.</li> <li>- Договаривают слова, фразы при чтении знакомых стихотворений.</li> <li>- С помощью взрослого читают стихотворный текст целиком.</li> <li>- С помощью взрослого играют в хорошо знакомую сказку.</li> <li>- Рассматривают рисунки в книгах.</li> <li>- Называют знакомые предметы, показывают их по просьбе, задают вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»</li> </ul>   |  |
| <b>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</b> |   |   |  |
| 1.   | Приобщение к искусству.                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Отзываются на пение, музыку, доступные произведения изобразительного искусства, литературы.</li> <li>- Отвечают на вопросы по содержанию картинок.</li> <li>- Обращают внимание на характер народной игрушки, форму, цветовое оформление.</li> </ul>   |  |
| 2.   | Изобразительная деятельность            | <p><b>Рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Могут обследовать формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</li> <li>- Изображают знакомые предметы на выбор.</li> <li>- Знают, что карандаш (кисть, фломастер) оставляют след на бумаге.</li> <li>- Следят за движением карандаша по бумаге.</li> <li>- Дополняют нарисованное изображение характерными деталями.</li> <li>- Различают цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их, рисуют разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекают их, уподобляя предметам.</li> <li>▪ Могут рисовать предметы округлой формы.</li> <li>- Бережно относятся к материалам, правильно их используют: по окончании рисования кладут на место, промывают кисточку в воде.</li> <li>- Держат карандаш и кисть свободно, набирают краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку; снимают лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки</li> </ul> |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p><b>Лепка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляют интерес к лепке.</li> <li>- Умеют аккуратно пользоваться материалом.</li> <li>- Умеют отламывать комочки пластилина от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывать комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу.</li> <li>- Умеют раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями, делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка.</li> <li>- Умеют соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик, два шарика и др.</li> <li>- Знают, что класть пластилин и вылепленные предметы нужно на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</li> </ul> |  |
| 3.   | Конструктивно - модельная деятельность.                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сооружают элементарные постройки по образцу.</li> <li>- Используют дополнительные сюжетные игрушки, соизмеряя их масштабам постройки.</li> <li>- По окончании игры убирают все на место.</li> <li>- Совместно с взрослым конструирует башенки, домики, машины.</li> <li>- Могут сооружать элементарные постройки самостоятельно</li> <li>- Могут сооружать элементарные постройки с использованием природного материала.</li> </ul>   |  |
| 4.   | Музыкальная деятельность                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет интерес к музыке, слушанию музыки, к простейшим танцевальным движениям.</li> </ul>  |  |
|  |  | <p><b>Слушание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Внимательно слушают спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимают о чем (о ком) поется, и эмоционально реагируют на содержание.</li> <li>- Различают звуки по высоте.</li> </ul>   |  |
|  |  | <p><b>Пение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подпевают фразы в песне (совместно с воспитателем).</li> </ul>  |  |
|  |  | <p><b>Музыкально – ритмические движения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально и образно воспринимают музыку через движения.</li> <li>- Воспроизводят движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой и др.).</li> <li>- Передают образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).</li> <li>- Умеют ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом).</li> <li>- Выполняют плясовые движения в кругу, в рассыпную, меняют движения с изменением характера музыки или содержания песни.</li> </ul>  |  |
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b> |  |  |  |
| 1.   | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза- смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.</li> </ul>   |  |
| 2.   | Физическая культура  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Могут сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку, ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными движениями рук и ног.</li> <li>- Действуют сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.</li> <li>- Умеют ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).</li> <li>- Умеют прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</li> <li>- Проявляют интерес к играм, в ходе которых совершенствуются основные движения.</li> <li>- Умеют передавать простейшие действия некоторых персонажей.</li> </ul>  |  |

| № п/п | Образовательные области и направления организации | Показатели развития ребенка | с 3 – 4 лет |
|-------|---|-----------------------------|-------------|
|-------|---|-----------------------------|-------------|

|   | жизнедеятельности детей                                   |  |  |
|---|---|--|--|
| <b>Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»</b> |   |  |  |
| 1.  | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- У детей проявляются навыки организованного поведения в детском саду, дома и на улице.</li> <li>- Имеют представления о том, что хорошо и что плохо.</li> <li>- Проявляют внимательное, заботливое отношение к окружающим.</li> <li>- Проявляют доброжелательное отношение друг к другу, умеют делиться с товарищем, оценивают плохие и хорошие поступки.</li> <li>- Проявляются элементарные навыки вежливости: здороваться, прощаться, благодарить за помощь.</li> </ul> |  |
| 2.  | Ребенок в семье и сообществе.                             | <b>Образ Я.</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Появляются понятия о себе, сведения о прошлом и о настоящем.</li> </ul>  |  |
|   |   | <b>Семья.</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Знают членов своей семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</li> </ul>  |  |
|   |   | <b>Детский сад.</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Называют, что находится в тематических уголках и зонах группы, участке.</li> <li>- Свободно ориентируются в помещениях и на участке детского сада.</li> <li>- Обращают внимание на растения и их красоту.</li> <li>- Умеют бережно относиться к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.</li> <li>- Уважительно относиться к сотрудникам детского сада, их труду.</li> </ul>   |  |
| 3.  | Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. | <b>Воспитание культурно - гигиенических навыков.</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформированы простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</li> <li>- Следят за своим внешним видом.</li> </ul>   |  |
|   |   | <b>Самообслуживание.</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</li> <li>- Замечают беспорядок в одежде и при помощи взрослого устраняют его.</li> </ul>  |  |
|   |   | <b>Общественно - полезный труд.</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполняют самостоятельно элементарные поручения.</li> <li>- Проявляют умения, необходимые при дежурстве по столовой.</li> </ul>  |  |
|   |   | <b>Труд в природе.</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляют желание ухаживать за растениями в уголке природы и на участке.</li> </ul>   |  |
|   |   | <b>Уважение к труду взрослых.</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Называют понятные им профессии, имеют представления о трудовых действиях, результатах труда.</li> <li>- Оказывают помощь взрослым, бережно относятся к результатам их труда.</li> </ul>  |  |
|   |   | <b>Безопасное поведение в природе.</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют простейшие представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.</li> <li>- Знают правила поведения в природе.</li> </ul>  |  |
| 4.  | Формирование основ безопасности.                          | <b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомы с источниками опасности дома, с правилами безопасного передвижения в помещении.</li> <li>- Соблюдают правила в играх с мелкими предметами.</li> <li>- Обращаются за помощью к взрослым.</li> <li>- Знакомы с навыками безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</li> </ul>   |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | <p><b>Безопасность на дорогах.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют ориентироваться в окружающем пространстве. Знают элементарные правила дорожного движения.</li> <li>- Понимают значение зеленого, желтого и красного сигнала светофора; различают проезжую часть дороги, тротуар.</li> </ul> <p>- Знакомы с работой водителя.</p>   |  |
| 5.   | Развитие игровой деятельности                           | <p><b>Подвижные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развита двигательная активность при совместных играх небольшими группами и со всеми детьми группы.</li> <li>- Проявляют интерес к играм, в которых развиваются навыки лазания, ползания, игры, развивающие ловкость движений.</li> <li>- Совместно со взрослыми могут играть в игры с более сложными правилами и сменой видов движений.</li> </ul>  |  |
|  |   | <p><b>Сюжетно - ролевые игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Возникает желание играть на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.</li> <li>- Могут выбирать роль, выполнять несколько взаимосвязанных действий.</li> <li>- Самостоятельно подбирают атрибуты, игрушки.</li> <li>- Используют в играх предметы полифункционального назначения, строительный материал, конструктор, природный материал.</li> <li>- Взаимодействуют друг с другом в непродолжительной совместной игре.</li> </ul>  |  |
|  |   | <p><b>Театрализованные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляют интерес к театрализованной игре.</li> <li>- Умеют имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека, сопровождая движения простой песенкой.</li> <li>- Проявляют желание действовать с элементами костюмов и атрибутами, импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок, выступать перед куклами и сверстниками.</li> </ul>  |  |
|  |   | <p><b>Дидактические игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец.</li> <li>- Могут собирать картинку из 4 -6 частей.</li> <li>- Выполняют постепенно усложняющиеся правила.</li> </ul>  |  |
| <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b> |   |  |  |
| 1.   | Формирование элементарных математических представлений. | <p><b>Количество.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти все - красные и т.д.).</li> <li>- Умеют составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находят один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимают вопрос «Сколько?».</li> <li>- Умеют сравнивать две разные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).</li> <li>- Знают приемы последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Понимают вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечают на вопросы.</li> <li>- Умеют устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</li> </ul> |  |
|  |   | <p><b>Величина.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров.</li> </ul>   |  |
|  |   | <p><b>Форма.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомы с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник.</li> <li>- Умеют обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</li> </ul>   |  |
|  |   | <p><b>Ориентировка в пространстве.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя.</li> <li>- Различать правую и левую руку.</li> </ul>   |  |

|    |  |   |  |
|----|--|---|--|
|    |  | <p><b>Ориентировка во времени.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер</li> </ul>  |  |
| 2. | Развитие познавательно - исследовательской деятельности. | <p><b>Познавательно - исследовательская деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомы с обобщенные способы, исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.</li> <li>- Совместно с взрослым выполняют практические познавательные действия экспериментального характера.</li> <li>- Выполняют действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности.</li> </ul> <p><b>Сенсорное развитие.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомы с цветом, величиной, формой, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п).</li> <li>- Группируют однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</li> </ul> <p><b>Дидактические игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют подбирать предметы по цвету и величине, собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2 - 3 цвета; собирают картинку из 4 - 6 частей.</li> <li>- В совместных дидактических играх умеют выполнять постепенно усложняющиеся правила.</li> </ul>   |  |
| 3. | Ознакомление с предметным окружением.                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют называть предметы ближайшего окружения, их функции и назначения.</li> <li>- Умеют вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливают связи между строением и функцией.</li> <li>- Могут проанализировать, что без какой - то части нарушается возможность использовать предметы.</li> <li>- Могут группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы.</li> <li>- Понимают, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.</li> </ul>  |  |
| 4. | Ознакомление с социальным миром.                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляют интерес к театру через участие в мини - спектаклях и представлениях, играх - драматизациях по произведениям детской литературы.</li> <li>- Знают основные объекты городской инфраструктуры: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</li> <li>- Проявляют интерес к понятным им профессиям, имеют представления о трудовых действиях и результатах труда.</li> <li>- Сформирован интерес к малой родине и первичные представления о ней.</li> <li>- Могут рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни.</li> </ul>   |  |
| 5. | Ознакомление с миром природы.                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Могут называть домашних и диких животных и их детенышей, особенности их поведения и питания.</li> <li>- Имеют представления о земноводных.</li> <li>- Могут называть знакомых птиц и насекомых.</li> <li>- Отличают и называют по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.</li> <li>- Знают, что для роста растений нужны земля, вода, воздух.</li> <li>- Имеют представления о характерных особенностях следующих друг за другом временам года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</li> <li>- Могут назвать некоторые свойства воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой, влажный), снега (холодный, белый, тает).</li> <li>- Понимает простейшие взаимосвязи в природе</li> <li>- Знает элементарные правила поведения в природе.</li> </ul> <p><b>Сезонные наблюдения. Осень.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Замечают изменения в природе: становится холодно, идут дожди, птицы улетают в теплые края и др..</li> <li>- Могут различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</li> </ul> <p><b>Зима.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, одеваем зимнюю одежду).</li> </ul> <p><b>Весна.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомы с характерными особенностями весенней природы.</li> <li>- Имеют представления о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко, запели птицы и др.</li> <li>- Могут участвовать при посадке овощей на грядке.</li> </ul> <p><b>Лето.</b></p> |  |

|  |                                       |   |  |
|--|---------------------------------------|---|--|
|  |                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, летают бабочки и др.</li> <li>- Знают о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</li> </ul>   |  |
| <b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>                      |                                       |   |  |
| 1.   | Развивающая речевая среда.            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют обращаться к взрослым, зашедшим в группу.</li> <li>- Самостоятельно рассматривают картинки, книги, наборы предметов.</li> </ul>  |  |
| 2.   | Формирование словаря.                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Различают и называют существенные детали и части предметов, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение.</li> <li>- Понимают обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.).</li> <li>- Могут называть части суток, домашних животных и их детёнышей, овощи и фрукты.</li> </ul>  |  |
| 3.   | Звуковая культура речи.               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Внятно произносят в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п - б - т - д к - г; ф - в; т - с - з - ц).</li> <li>- Выработан правильный темп речи, интонационная выразительность.</li> <li>- Отчетливо произносят слова и короткие фразы, говорят спокойно, с естественными интонациями.</li> </ul>  |  |
| 4.   | Грамматический строй речи.            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляют существительные с предлогом (в, на, под, за, около).</li> <li>- Употребляют в речи существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже.</li> <li>- Составляют предложения с однородными членами.</li> </ul>           |  |
| 5.   | Связная речь.                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ведут диалог с педагогом.</li> <li>- Доброжелательно общаются друг с другом; делятся своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</li> </ul>   |  |
| 6.   | Приобщение к художественной культуре. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Могут слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</li> <li>- Договаривают слова и несложные для воспроизведения фразы.</li> <li>- С помощью взрослого читают стихотворный текст целиком.</li> <li>- С помощью взрослого инсценируют и драматизируют небольшие отрывки из народных сказок.</li> <li>- Читают наизусть потешки и небольшие стихотворения.</li> </ul> |  |
| <b>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</b> |                                       |   |  |
| 1.   | Приобщение к искусству.               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Положительно и эмоционально откликаются на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.</li> <li>- Знакомы с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты).</li> </ul>  |  |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
| 2. | Изобразительная деятельность.           | <p><b>Рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Могут передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы.</li> <li>- Умеют правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; свободно двигают рукой с карандашом и кистью во время рисования.</li> <li>- Умеют набирать краску на кисть: аккуратно обмакивают её всем ворсом в баночку с краской, снимают лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывают кисть, прежде чем набирать краску другого цвета. Осушают промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</li> <li>- Знают названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), знают оттенки (розовый, голубой, серый).</li> <li>- Могут украшать дымковскими узорами силуэты игрушек и разные предметы.</li> <li>- Умеют ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки.</li> <li>- Могут изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их. Изображают предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыплёнок и др.).</li> <li>- Могут создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п.</li> <li>- Могут располагать изображение по всему листу.</li> </ul> |  |
|    |   | <p><b>Лепка.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют представления о свойствах пластилина, пластической массы и способах лепки.</li> <li>- Умеют раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.</li> <li>- Умеют украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; создают предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</li> <li>- Умеют аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</li> <li>- Умеют лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).</li> <li>- Объединяют вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).</li> </ul>  |  |
|    |   | <p><b>Аппликация.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.</li> <li>- Умеют аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</li> <li>- Владеют навыками аккуратной работы.</li> <li>- Умеют создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.</li> </ul>  |  |
| 3. | Конструктивно - модельная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Могут сооружать элементарные постройки и анализировать их.</li> <li>- Могут располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии.</li> <li>- Создают варианты конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.).</li> <li>- Могут заменять одни детали другими или надстраивать их в высоту, длину.</li> <li>- Проявляют желание сооружать постройки по собственному замыслу.</li> <li>- Могут обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.</li> <li>- С помощью взрослого после игры аккуратно складывают детали на место.</li> </ul>   |  |



|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| 4.   | Музыкальная деятельность.                                     | <p><b>Слушание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Различают три музыкальных жанра: песня, танец, марш.</li> <li>- Слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</li> <li>- Различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).<br/>Различают звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.</li> </ul>  |  |
|  |   | <p><b>Пение.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поют без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносят слова, передают характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</li> </ul>   |  |
|  |   | <p><b>Песенное творчество.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Допевают мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ляля».</li> <li>- Сочиняют веселые и грустные мелодии по образцу.</li> </ul>   |  |
|  |   | <p><b>Музыкально - ритмические движения.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигаются в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</li> <li>- Исполняют танцевальные движения, согласно темпу и характеру музыки с предметами и без них.</li> <li>- Эмоционально передают игровые и сказочные образы.</li> </ul>   |  |
|  |   | <p><b>Развитие танцевально - игрового творчества.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Более точно выполняют движения, передающие характер изображаемых животных.</li> <li>- Самостоятельно выполняют танцевальные движения под плясовые мелодии.</li> </ul>   |  |
|  |   | <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знают некоторые детские музыкальные инструменты: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан, а также их звучание.</li> <li>- Могут подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</li> </ul>  |  |
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b> |   |  |  |
| 1.   | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Различают и называют органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеют представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</li> <li>- Имеют представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</li> <li>- Имеют представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы, что закаливание важно для здоровья.</li> <li>- Умеют сообщать о своем самочувствии взрослым, осознают необходимость лечения.</li> </ul> <p>Соблюдают навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>  |  |
| 2.   | Физическая культура   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.</li> <li>- Умеют действовать совместно, строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</li> <li>- Умеют отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей.</li> <li>- Могут отталкивать мячи при катании, бросании. Ловят мяч двумя руками одновременно.</li> <li>- Умеют ползать, лазать.</li> <li>- Сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</li> <li>- Умеют кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</li> <li>- Умеют надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.</li> <li>- Умеют реагировать на сигналы, выполнять правила в подвижных играх.</li> <li>- Самостоятельно играют в игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.</li> </ul> <p>Соблюдают элементарные правила, согласовывают движения, ориентируются в пространстве.</p> |  |

| 3.  | Плавание  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют ходить и погружаться в воду, водить хороводы.</li> <li>- Умеют играть в воде с предметами.</li> </ul>   |             |
|---|---|--|-------------|
| <b>Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»</b> |   |  |             |
| № п/п   | Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей | Показатели развития ребенка  | С 4 - 5 лет |
| <b>Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»</b> |   |  |             |
| 1.  | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- У детей появляется чувство взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрение действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника.</li> <li>- Появился интерес к коллективным играм.</li> <li>- Появляется скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; испытывают чувство стыда за неблагоприятные поступки.</li> <li>- Знают работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарят за оказанную услугу.</li> </ul> |             |
| 2.  | Ребенок в семье и сообществе.   | <p><b>Образ Я.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет представления о росте и развитии, его прошлом, настоящем и будущем.</li> <li>- Имеют первичные представления о правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).</li> <li>- Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</li> </ul>  |             |
|   |   | <p><b>Семья.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют представления о семье и ее членах; первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Могут назвать свои обязанности по дому.</li> </ul>   |             |
|   |   | <p><b>Детский сад.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знают всех сотрудников детского сада.</li> <li>- Свободно ориентируются в помещениях детского сада.</li> <li>- Проявляют навыки бережного отношения к вещам, используют их по назначению, ставят на место.</li> <li>- Знают традиции детского сада.</li> <li>- Имеют представления о себе как о члене коллектива, с желанием участвуют в оформлении группы и зала, участка детского сада.</li> </ul>   |             |
| 3.  | Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.                 | <p><b>Воспитание культурно - гигиенических навыков.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляется привычка следить за своим внешним видом, быть опрятным.</li> <li>- Умеют самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</li> <li>- Умеют пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</li> <li>- Проявляют навыки аккуратного приема пищи.</li> </ul>   |             |
|   |   | <p><b>Самообслуживание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его, самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его.</li> </ul>   |             |
|   |   | <p><b>Общественно - полезный труд.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляют желание трудиться в коллективе и доводить начатое дело до конца.</li> </ul>  |             |

|    |                                  |   |  |
|----|----------------------------------|---|--|
|    |                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно поддерживают порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</li> <li>- Выполняют обязанности дежурных по столовой.</li> </ul>  |  |
|    |                                  | <p><b>Труд в природе.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ухаживают за растениями в группе с помощью взрослого, выполняют элементарную работу на участке.</li> </ul>   |  |
|    |                                  | <p><b>Уважение к труду взрослых.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомы с профессиями близких людей, определяют значимость их труда.</li> </ul>   |  |
| 4. | Формирование основ безопасности. | <p><b>Безопасное поведение в природе.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</li> <li>- Различают понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</li> <li>- Называют опасных насекомых и ядовитые растения.</li> </ul>  |  |
|    |                                  | <p><b>Безопасность на дорогах.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомы с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.</li> <li>- Знакомы с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</li> <li>- Знакомы со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</li> </ul>  |  |
|    |                                  | <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знают правила безопасного поведения во время игр.</li> <li>- Знакомы с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами, езды на велосипеде, с правилами поведения с незнакомыми людьми.</li> </ul>  |  |
| 5. | Развитие игровой деятельности.   | <p><b>Подвижные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развита ловкость, быстрота, пространственная ориентировка.</li> <li>- Могут самостоятельно играть в небольших группах и выполнять правила.</li> <li>- Развита творческие способности детей в играх (придуманные варианты игр, комбинирование движений).</li> </ul>   |  |
|    |                                  | <p><b>Сюжетно - ролевые игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявление желания самостоятельно создавать игровые замыслы.</li> <li>- В совместных с воспитателем играх умеют объединяться, распределять роли, выполнять игровые действия.</li> <li>- Могут сами подбирать атрибуты, постройки из строительного материала для игры.</li> <li>- Самостоятельно выбирают роли и осуществляют игровые замыслы.</li> <li>- Проявляют дружеские взаимоотношения.</li> </ul>   |  |
|    |                                  | <p><b>Театрализованные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляют интерес к театральной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков.</li> <li>- Могут воплощаться и действовать в воображаемом плане, используя музыкальные, словесные, зрительные образы.</li> <li>- Могут разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства.</li> <li>- Могут самостоятельно выбрать роль, сюжет игр, использовать образные игрушки, бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из пластилина, игрушки из киндер - сюрпризов.</li> </ul> |  |
|    |                                  | <p><b>Дидактические игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое.</li> <li>Развита тактильные, слуховые, вкусовые ощущения, наблюдательность.</li> <li>- Проявляется стремление освоить правила простейших настольно - печатных игр.</li> </ul>  |  |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|    |  |  |  |
|----|--|--|--|
| 1. | Формирование элементарных математических представлений.  | <p><b>Количество.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов.</li> <li>- Умеют сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов.</li> <li>- Умеют считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета, сравнивают две группы предметов, именуемыми числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.</li> <li>- Имеют представления о порядковом счете, правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечают на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</li> </ul> <p>Имеют представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.</li> </ul> <p><b>Величина.</b></p> <p>Умеют сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивают два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Устанавливают размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагают их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.</li> </ul> <p><b>Форма.</b></p> <p>Имеют представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.</p> <p>Могут выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Умеют соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе.</li> <li>- Знакомы с пространственными отношениями: далеко — близко.</li> </ul> <p><b>Ориентировка во времени.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).</li> <li>- Знают значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</li> </ul> |  |
| 2. | Развитие познавательно - исследовательской деятельности. | <p><b>Познавательно - исследовательская деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомы с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, совместно с воспитателем осваивают перцептивные действия.</li> <li>- Выполняют ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.</li> </ul> <p>Понимают и используют в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомы с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.</li> <li>- Знакомы с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</li> <li>- Знакомы с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</li> </ul> <p>Подбирают предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p><b>Проектная деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют первичные навыки в проектно - исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.</li> </ul>   |  |

|    |                                       |   |  |
|----|---------------------------------------|---|--|
|    |                                       | <p><b>Дидактические игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют играть в игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов.</li> <li>- Совершенствуются тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей, развивается наблюдательность и внимание.</li> <li>- Осваивают правила простейших настольно-печатных игр</li> </ul>  |  |
| 3. | Ознакомление с предметным окружением. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют понятия об объектах окружающего мира.</li> <li>- Могут рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности.</li> <li>- Имеют знания об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</li> <li>- Могут называть признаки предметов, определять их цвет, форму, величину, вес.</li> <li>- Знают и могут рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.</li> <li>- Могут проанализировать целесообразность изготовления предметов из определенного материала.</li> </ul>  |  |
| 4. | Ознакомление с социальным миром.      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют первичные представления о правилах поведения в общественных местах, транспорте, школе.</li> <li>- Знакомы с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.).</li> <li>- Проявляют интерес к красивым местам родного города.</li> <li>- Понимают, что такое деньги, возможности их использования.</li> <li>- Имеют представления о государственных праздниках, о Российской армии.</li> <li>- Могут рассказать о воинах, которые охраняют нашу Родину.</li> </ul>   |  |
| 5. | Ознакомление с миром природы.         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знают домашних животных, декоративных рыб (золотую рыбку, кроме вуалехвоста и телескопа, карася и др.), птиц (волнистые попугайчики, канарейки и др.).</li> <li>- Знакомы с представителями класса пресмыкающимися (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения.</li> <li>- Могут назвать некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</li> <li>- Могут назвать фрукты, овощи, ягоды, грибы.</li> <li>- Могут различать травянистые и комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомы со способами ухода за ними.</li> <li>- Могут называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</li> <li>- Умеют замечать изменения в природе и рассказать об охране растений и животных.</li> </ul> <p><b>Сезонные наблюдения.</b></p> <p><b>Осень.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Могут замечать и называть изменения в природе, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).</li> </ul> <p><b>Зима.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Могут замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.</li> <li>- Могут сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.</li> <li>- Называют свойства воды, льда.</li> </ul> <p><b>Весна.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Узнают и называют время года; выделяют признаки весны.</li> <li>- Знают, что весной зацветают многие комнатные растения.</li> <li>- Имеют представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.</li> <li>- Помогают сажать растения на огороде и цветнике.</li> </ul> <p><b>Лето.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют представление о летних изменениях в природе.</li> <li>- Имеют представления о свойствах песка, воды, камней и глины.</li> <li>- Знают о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</li> </ul> |  |

| Образовательная область «Речевое развитие»                             |   |   |
|--|---|---|
| 1.   | Развивающая речевая среда.              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Логично и понятно высказывают свои суждения.</li> <li>- Доброжелательно общаются со сверстниками.</li> </ul>   |
| 2.   | Формирование словаря.                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Активизировалось употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</li> <li>- Используют в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</li> <li>- Умеют определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.</li> <li>- Употребляют существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</li> </ul>  |
| 3.   | Звуковая культура речи.                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Правильно произносят гласные и согласные звуки.</li> </ul>   |
| 4.   | Грамматический строй речи.              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Согласовывают слова в предложении, правильно используют предлоги в речи; образуют форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных</li> <li>Употребляют в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений</li> </ul>  |
| 5.   | Связная речь                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участвуют в беседе, понятно для слушателей отвечают на вопросы и задают их.</li> <li>- Могут описывать предметы, картины.</li> <li>- Логично и понятно высказывают свои суждения.</li> </ul>   |
| 6.   | Приобщение к художественной литературе. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Запоминают небольшие и простые по содержанию считалки.</li> <li>- Рассматривают иллюстрированные издания знакомых произведений и объясняют, что нарисовано.</li> </ul>   |
| <b>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</b> |   |   |
| 1.   | Приобщение к искусству.                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Могут различать жанры и виды искусства.</li> <li>- Имеют представления о профессиях артиста, художника, композитора.</li> <li>- Узнают и называют предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах.</li> <li>- Выделяют и называют основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создают свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</li> <li>- Имеют представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</li> <li>- Замечают различия в сходных по форме и строению зданиях.</li> </ul> <p>Знакомы с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p>  |
| 2.   | Изобразительная деятельность.           | <p><b>Рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Могут рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие.</li> <li>- Имеют представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</li> <li>- Умеют располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.</li> <li>- Могут соотносить предметы по величине.</li> <li>- Знают цвета и оттенки окружающих предметов и объектов природы.</li> <li>- Смешивают краски для получения нужных цветов и оттенков.</li> </ul> <p>Умеют правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносят мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводят широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.</li> <li>- Умеют чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.</li> </ul> |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
|    |   | <p><b>Декоративное рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Могут создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.</li> <li>- Знакомы с городецкими изделиями, могут выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</li> </ul>  |  |
|    |   | <p><b>Лепка.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют лепить из пластилина, пластической массы.</li> <li>- Имеют представления о разных приемах лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание пальцами предмета, фигурки.</li> <li>- Могут украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</li> </ul>  |  |
|    |   | <p><b>Аппликация.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют правильно держать ножницы и пользоваться ими.</li> <li>- Сформированы навыки разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.</li> <li>- Умеют составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).</li> <li>- Могут использовать в аппликации количество изображаемых предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.</li> <li>- Преобразовывают формы, разрезая их на две или четыре части.</li> <li>- Проявляют активность и творчество</li> </ul>   |  |
| 3. | Конструктивно - модельная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- На прогулке в процессе игр рассматривают машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяют их части, называют их форму и расположение по отношению к самой большей части.</li> <li>- Могут анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.</li> <li>- Проявляют интерес самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</li> <li>- Могут сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</li> <li>- Проявляют интерес к конструированию из бумаги; к изготовлению поделок из природного материала.</li> </ul>   |  |
| 4. | Музыкальная деятельность                | <p>Проявляют интерес к музыке, эмоционально отзывчивы при восприятии музыкальных произведений.</p> <p><b>Слушание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформированы навыки культуры слушания (не отвлекаются, дослушивают произведение до конца).</li> <li>- Чувствуют характер музыки, узнают знакомые произведения, высказывают свои впечатления о прослушанном.</li> <li>- Замечают выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</li> <li>- Различают звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</li> </ul> <p><b>Пение.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформировано умение выразительного пения: поют протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы).</li> <li>- Развито умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</li> <li>- Поют мелодию чисто, смягчают концы фраз, четко произносят слова.</li> <li>- Умеют петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</li> </ul> <p><b>Песенное творчество.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно сочиняют мелодию колыбельной песни и отвечают на музыкальные вопросы.</li> <li>- Умеют импровизировать мелодии на заданный текст.</li> </ul> <p><b>Музыкально - ритмические движения.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ритмично двигаются в соответствии с характером музыки.</li> <li>- Самостоятельно меняют движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.</li> <li>- Выполняют танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</li> <li>- Двигаются в парах по кругу в танцах и хороводах, ставят ногу на носок и пятку, ритмично хлопают в ладоши, выполняют простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.</li> </ul> |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | <p><b>Развитие танцевально - игрового творчества.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально-образно исполняют музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</li> <li>- Инсценируют песни и небольшие музыкальные спектакли.</li> </ul>  |  |
|  |   | <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</li> </ul>   |  |
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b> |   |  |  |
| 1.   | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знают части тела и органы чувств человека, сформированы представления о значении их для жизни и здоровья человека.</li> <li>- Умеют распознать и называть полезную и вредную пищу, знакомы с понятием «здоровье» и «болезнь».</li> <li>- Развито умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.</li> <li>- Умеют оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.</li> </ul> <p>Имеют представления о здоровом образе жизни, о значении физических упражнений для организма человека.</p>  |  |
| 2.   | Физическая культура   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Творчески используют двигательные умения и навыки в самостоятельной деятельности.</li> <li>- Умеют ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног, бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</li> <li>- Умеют ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы, с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</li> <li>- Умеют энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.</li> <li>- В прыжках в длину с места умеют сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие.</li> <li>- Развито умение прыгать через короткую скакалку.</li> <li>- Умеют принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</li> <li>- Умеют кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</li> </ul> <p>Могут ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</p> |  |
|  |   | <p><b>Подвижные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры</li> <li>- Развита самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</li> </ul> <p>Выполняют действия по сигналу.</p>   |  |
| 3.   | Плавание  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют выполнять движения ногами попеременно, сидя в воде.</li> <li>- Могут погружаться и опускать лицо в воду .</li> <li>- Пытаются плавать произвольным способом с предметами и без предметов.</li> <li>- Пытаются выполнять различные движения под музыку и без нее.</li> </ul>   |  |

| № п/п   | Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей | Показатели развития ребенка   | с 5 - 6 лет |
|---|---|---|-------------|
| <b>Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»</b> |   |   |             |
| 1.  | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- У детей проявляются дружеские взаимоотношения; привычка сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; самостоятельно находить общие интересные занятия.</li> <li>- Появляется уважительное отношение к окружающим, желание заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</li> <li>- Умеют оценивать свои поступки и поступки сверстников. Выражают свое отношение к окружающему, самостоятельно находят для этого различные речевые средства.</li> <li>- Знают правила поведения в общественных местах; обязанности в группе детского сада, дома.</li> </ul> |             |



|    |   |   |  |
|----|---|---|--|
|    |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Используют в активной речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.), фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).</li> </ul>   |  |
| 2. | Ребенок в семье и сообществе.                             | <p><b>Образ Я.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют представление об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).</li> <li>- Сформированы традиционные гендерные представления, дети уважительно относятся к сверстникам своего и противоположного пола.</li> </ul> <p><b>Семья.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют представления о семье и ее истории, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</li> </ul> <p><b>Детский сад.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляют интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращают внимание на своеобразии оформления разных помещений.</li> <li>- Сформировано умение замечать изменения в оформлении помещений, объясняют причины таких изменений, высказывают свое мнение по поводу замеченных перемен, вносят свои предложения о возможных вариантах оформления.</li> <li>- Поддерживают чистоту и порядок в группе, украшают ее произведениями искусства, рисунками. Участвуют в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.</li> <li>- Участвуют в совместной проектной деятельности.</li> </ul>  |  |
| 3. | Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. | <p><b>Воспитание культурно - гигиенических навыков.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Следят за чистотой тела, опрятностью одежды, прически, умываются, по мере необходимости моют руки, при кашле и чихании закрывают рот и нос платком.</li> <li>- Замечают и самостоятельно устраняют беспорядок в своем внешнем виде.</li> <li>- Умеют правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Быстро, аккуратно одеваются и раздеваются, соблюдают порядок в своем шкафу (раскладывают одежду в определенные места), опрятно заправляют постель.</li> <li>- Умеют самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</li> </ul> <p><b>Общественно - полезный труд.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполняют посильные трудовые поручения, участвуют в совместной трудовой деятельности.</li> <li>- Проявляют самостоятельность и ответственность, творчество и инициативу, доводят начатое дело до конца.</li> <li>- Сформированы предпосылки (элементы) учебной деятельности: понимают поставленную задачу (что нужно делать), способы её достижения (как делать).</li> <li>- Добросовестно выполняют обязанности дежурных по столовой: сервируют стол, приводят его в порядок после еды.</li> </ul> <p><b>Труд в природе.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполняют различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).</li> <li>- Дети помогают взрослым в труде в природе.</li> </ul> <p>Уважение к труду взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют представления о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.</li> </ul> |  |
| 4. | Формирование основ безопасности.                          | <p><b>Безопасное поведение в природе.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знают основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</li> <li>- Сформированы понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</li> <li>- Знакомы с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</li> <li>- Знакомы с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</li> </ul>   |  |

|  |                                |   |  |
|--|--------------------------------|---|--|
|  |                                | <p><b>Безопасность на дорогах.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знают правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов, сигналы светофора.</li> <li>- Знают названия ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</li> <li>- Знакомы с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</li> </ul> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знают правила безопасного поведения во время игр в разное время года (катание на велосипеде, купание в водоемах); об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.) и правилах безопасного пользования бытовыми предметами.</li> <li>- Имеют представления о работе пожарных, о причине пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.</li> <li>- Знакомы с работой службы спасения – МЧС, знают номера телефонов спасательных служб.</li> <li>- Могут называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</li> </ul> |  |
| 5.   | Развитие игровой деятельности. | <p><b>Подвижные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно могут организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования.</li> <li>- Знают народные игры и умеют в них играть.</li> <li>- Проявляется честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.</li> </ul>  |  |
|  |                                | <p><b>Сюжетно - ролевые игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Возникает желание организовывать сюжетно - ролевые игры на основе полученных знаний, согласовывать тему, распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий.</li> <li>- Умеют налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать, разрешать конфликты в ходе игры.</li> <li>- Могут усложнять игру путем расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</li> <li>- Обогащают знакомую игру новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов – заместителей или введение новой роли).</li> <li>- Умеют коллективно возводить постройки, для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.</li> </ul>  |  |
|  |                                | <p><b>Театрализованные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляют интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия, пробуют себя в разных ролях.</li> <li>- Проявляют интерес к сложному игровому материалу за счет постановки перед детьми более перспективных художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица – принцесса»).</li> <li>- Высказывают свое мнение по поводу подготовки к выступлению, процессу игры.</li> <li>- Могут с помощью взрослого создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</li> <li>- Могут выстраивать линию поведения в роли, импровизируют.</li> <li>- Проявляют творческие артистические качества через различные театрализованные представления.</li> <li>- Могут выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</li> </ul>   |  |
|  |                                | <p><b>Дидактические игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляют желание играть в игры, объединяясь в подгруппы, выполняют правила игры.</li> <li>- Развита память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности.</li> <li>- Умеют сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое, определять изменения в расположении предметов.</li> <li>- Проявляют желание действовать с разнообразными дидактическими играми (народными, электронными, компьютерными и др.).</li> <li>- Проявляют самостоятельность в игре, эмоционально – положительный отклик на игровое действие.</li> <li>- Подчиняются правилам в групповых играх, проявляют дружелюбие, дисциплинированность, честное соперничество в играх – соревнованиях.</li> </ul>  |  |
| <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b> |                                |   |  |

|    |  |  |  |
|----|--|--|--|
| 1. | Формирование элементарных математических представлений.  | <p><b>Количество.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества;</li> <li>- Умеют сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</li> <li>- Умеют считать до 10.</li> <li>- Умеют сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10.</li> <li>- Понимают отношения рядом стоящих чисел (<math>5 &lt; 6</math> на 1, <math>6 &gt; 5</math> на 1).</li> <li>- Отсчитывают предметы из большого количества по образцу и заданному числу. (в пределах 10).</li> <li>- Умеют считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).</li> <li>- Знают цифры от 0 до 9.</li> <li>- Знают порядковый счет в пределах 10, правильно отвечают на вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?»).</li> <li>- Сформированы представления о равенстве.</li> <li>- Понимают, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета.</li> </ul> <p><b>Величина.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Устанавливают размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизируют предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине, отражают в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.</li> <li>- Сравнивают два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</li> <li>- Имеют понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей.</li> <li>- Умеют называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части.</li> </ul> <p><b>Форма.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомы с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.</li> <li>- Имеют представления о четырехугольнике.</li> <li>- Умеют анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.</li> <li>- Развито представление о том, как из одной формы сделать другую.</li> </ul> |  |
|    |  | <p><b>Ориентировка в пространстве.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют ориентироваться в окружающем пространстве.</li> <li>- Умеют двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения; умеют определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов, обозначать в речи взаимное расположение предметов.</li> <li>- Умеют ориентироваться на листе бумаги.</li> </ul> <p><b>Ориентировка во времени.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</li> <li>- Умеют на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</li> </ul>   |  |
| 1. | Развитие познавательно - исследовательской деятельности. | <p><b>Познавательно - исследовательская деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Используют обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.</li> <li>- Устанавливают функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.</li> <li>- Умеют получать информацию о новом объекте в процессе его исследования и действий экспериментального характера.</li> <li>- Умеют подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку.</li> </ul>  |  |

|    |                                       |   |  |
|----|---------------------------------------|---|--|
|    |                                       | <p><b>Сенсорное развитие.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют выделять разнообразные свойства и отношения предметов, включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</li> <li>- Знают и называют цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый и белый, серый и черный.</li> <li>- Умеют различать цвета по светлости и насыщенности.</li> <li>- Имеют представления о фактуре предметов.</li> <li>- Участвуют в занимательных опытах, фокусах, в простейших экспериментах.</li> </ul>   |  |
|    |                                       | <p><b>Проектная деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Принимают участие в реализации и презентации исследовательских, творческих и нормативных проектов.</li> </ul>  |  |
|    |                                       | <p><b>Дидактические игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организуют дидактические игры, объединяясь в подгруппы по 2-4 человека, выполняют правила игры.</li> <li>- Умеют сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках, объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое, определять изменения в расположении предметов.</li> <li>- Умеют действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками.</li> <li>- Проявляют самостоятельность в играх, эмоционально откликаются на игровые действия.</li> </ul>  |  |
| 2. | Ознакомление с предметным окружением. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют представления о мире предметов, объясняют назначение незнакомых предметов, знают назначение предметов, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт.</li> <li>- Могут объяснить, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала.</li> <li>- Умеют самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов.</li> <li>- Умеют сравнивать предметы и классифицировать их.</li> <li>- Могут рассказать о труде людей.</li> <li>- Знают, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</li> </ul>   |  |
| 3. | Ознакомление с социальным миром.      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</li> <li>- Могут рассказать о разных профессиях, о важности и значимости их труда, о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</li> <li>- Знакомы с культурными заведениями, их атрибутами, значением их в жизни общества.</li> <li>- Имеют представления о деньгах, их функциях.</li> <li>- Имеют представления о малой Родине, знают достопримечательности своего города, культуру, традиции.</li> <li>- Могут рассказать о родной стране, о государственных праздниках.</li> <li>- Знают символику своей страны России, мелодию гимна. Сформированы представления о Российской армии.</li> </ul>   |  |
| 4. | Ознакомление с миром природы.         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Узнают и называют растения ближайшего окружения</li> <li>- Различают понятия «лес», «луг» и «сад».</li> <li>- Знают комнатные растения.</li> <li>- Умеют ухаживать за растениями.</li> <li>- Знают многое о домашних животных, их повадках, о зависимости их от человека.</li> <li>- Могут рассказать о диких животных и о птицах.</li> <li>- Имеют представления о пресмыкающихся и о насекомых.</li> <li>- Знают о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</li> <li>- Могут назвать растения и животных различных климатических зон.</li> <li>- Знают, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</li> <li>- Могут назвать некоторые народные приметы о природе.</li> <li>- Знают, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать её.</li> <li>- Знают взаимодействие живой и неживой природы.</li> <li>- Могут рассказать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</li> </ul> |  |
|    |                                       | <p><b>Сезонные наблюдения.</b></p> <p><b>Осень.</b></p>   |  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Замечают приметы осени (похолодало, земля от заморозков стала твердой, заледенели лужи, листопад).</li> </ul> <p><b>Зима.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют представления о сезонных изменениях в природе.</li> <li>- Умеют определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается и т.д.).</li> </ul> <p><b>Весна.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют представления о весенних изменениях в живой и неживой природе.</li> <li>- Знакомы с термометром.</li> <li>- Знают народные приметы.</li> </ul> <p><b>Лето.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформированы представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.</li> <li>- Знают деревья, кустарники и цветы, которые растут на территории детского сада и в родном крае.</li> <li>- Знают съедобные и несъедобные грибы.</li> <li>- Знают названия птиц и насекомых.</li> </ul> |  |
|--|--|---|--|

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
| 1. | Развивающая речевая среда.              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Делятся с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняют источник полученной информации.</li> <li>- Решают спорные вопросы и улаживают конфликты с помощью речи: убеждают, доказывают, объясняют.</li> </ul>   |  |
| 2. | Формирование словаря.                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подбирают существительные к прилагательным, слов со сходным значением, с противоположным значением.</li> <li>- Употребляют в речи слова в точном соответствии со смыслом.</li> </ul>  |  |
| 3. | Звуковая культура речи.                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Различают на слух и отчетливо произносят сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.</li> <li>- Определяют место звука в слове.</li> <li>- Развита интонационная выразительность речи.</li> </ul>  |  |
| 4. | Грамматический строй речи.              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Согласовывают слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными.</li> <li>- Замечают неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно исправляют ошибку.</li> <li>- Образуют однокоренные слова.</li> <li>- Употребляют существительные множественного числа в именительном и винительном падежах, глаголы в повелительном наклонении, прилагательные и наречия в сравнительной степени, несклоняемые существительные.</li> <li>- Составляют по образцу простые и сложные предложения.</li> <li>- Умеют пользоваться прямой и косвенной речью.</li> </ul>         |  |
| 5. | Связная речь                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Высказывают свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</li> <li>- Связно, последовательно и выразительно пересказывают небольшие сказки, рассказы.</li> <li>- Рассказывают о предмете (по плану и образцу), содержании сюжетной картины, составляют рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</li> <li>- Составляют небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</li> </ul>   |  |
| 6. | Приобщение к художественной литературе. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Внимательно и заинтересованно слушают сказки, рассказы, стихотворения, запоминают считалки, скороговорки, загадки.</li> <li>- С интересом слушают большие произведения (по главам).</li> <li>- Рассказывают о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.</li> <li>- Понимают скрытые мотивы поведения героев произведения.</li> <li>- Понимают жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</li> <li>- Выразительно, с естественными интонациями читают стихи, участвуют в чтении текста по ролям, в инсценировках.</li> <li>- Сравнивают иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</li> </ul> |  |

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

|    |                         |   |  |
|----|-------------------------|---|--|
| 1. | Приобщение к искусству. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформирован интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</li> <li>- Умеют выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).</li> <li>- Самостоятельно подбирают материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</li> <li>- Знакомы с жанрами изобразительного и музыкального искусства.</li> <li>- Знают некоторых художников и их произведения живописи, художников- иллюстраторов детских книг.</li> <li>- Знакомы с архитектурой, находят сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции.</li> </ul> |  |
|----|-------------------------|---|--|

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
|    |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимают зависимость конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.</li> <li>- Знакомы с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».</li> <li>- Имеют представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</li> <li>- Умеют бережно относиться к произведениям искусства</li> </ul>   |  |
| 2. | Изобразительная деятельность.           | <p><b>Рисование.</b><br/><b>Предметное рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.</li> <li>- Умеют отличать предметы по форме, величине, пропорциям частей; передавать эти отличия в рисунках.</li> <li>- Могут передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги и их движения.</li> <li>- Владеют композиционными умениями: располагают предмет на листе с учетом его пропорций.</li> <li>- Сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него.</li> <li>- Рисуют акварелью в соответствии с её спецификой.</li> <li>- Умеют смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).</li> <li>- Знают способы и приемы рисования майдановской, городецкой, гжельской росписью, их цветовым решением.</li> <li>- Могут создавать узоры на ткани, на листах в форме народного изделия.</li> <li>- Умеют ритмично располагать узор, расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</li> </ul> <p><b>Сюжетное рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Могут создавать сюжетные композиции.</li> <li>- Умеют располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.</li> <li>- Умеют располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т.п.).</li> </ul> <p><b>Декоративное рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписях.</li> <li>- Могут создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи.</li> <li>- Знакомы с Полхов - Майдана, с городецкой, гжельской росписью, их цветовым решением.</li> <li>- Могут создавать узоры на ткани, на листах в форме народного изделия.</li> <li>- Умеют ритмично располагать узор, расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</li> </ul> <p><b>Лепка.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Могут лепить с натуры и по представлению.</li> <li>- Умеют лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты.</li> <li>- Могут лепить по представлению героев литературных произведений.</li> <li>- Умеют лепить мелкие детали, пользуясь стеклой.</li> </ul> <p><b>Декоративная лепка.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, украшать их узорами.</li> </ul> <p><b>Аппликация.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из геометрических фигур.</li> <li>- Умеют вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам.</li> </ul> <p><b>Прикладное творчество.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют работать с бумагой, создавать объемные фигуры, делать игрушки, сувениры из природного и других материалов.</li> <li>- Могут изготавливать пособия для занятий и самостоятельной деятельности, ремонтировать книги, настольно-печатные игры.</li> <li>- Умеют детей экономно и рационально расходовать материалы.</li> </ul> |  |
| 3. | Конструктивно – модельная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни.</li> <li>- Могут выделять основные части и характерные детали конструкций.</li> <li>- Умеют анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</li> <li>- Знакомы с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.</li> </ul>  |  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют заменять одни детали другими.</li> <li>- Могут создавать различные по величине конструкции постройки одного и того же объекта.</li> <li>- Умеют строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</li> <li>- Могут работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться.</li> </ul>   |  |
| 4.   | Музыкальная деятельность.                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляют интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё.</li> </ul>   |  |
|  |   | <p><b>Слушание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знают музыкальную культуру, различают жанры музыкальных произведений.</li> <li>- Узнают мелодии по отдельным фрагментам произведения.</li> <li>- Различают звуки по высоте, в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов.</li> </ul>   |  |
|  |   | <p><b>Пение.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поют легким звуком, произнося отчетливо слова, своевременно начинают и заканчивают песню, передавая эмоционально характер мелодии.</li> <li>- Могут петь сольно, с музыкальным сопровождением и без него.</li> <li>- Самостоятельно и творчески исполняют песни разного характера.</li> </ul>   |  |
|  |   | <p><b>Песенное творчество.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Могут импровизировать мелодию на заданный текст, сочинять мелодии различного характера.</li> </ul>  |  |
|  |   | <p><b>Музыкально - ритмические движения.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чувствуют ритм, умеют передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание.</li> <li>- Свободно ориентируются в пространстве, выполняют простейшие перестроения.</li> <li>- Исполняют танцевальные движения по заданию, под музыку.</li> <li>- Знакомы с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</li> <li>- Инсценируют песни в разных игровых ситуациях.</li> </ul>  |  |
|  |   | <p><b>Развитие танцевально - игрового творчества.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно придумывают движения к пляскам, танцам.</li> <li>- Инсценируют содержание песен, хороводов.</li> </ul>  |  |
|  |   | <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Исполняют простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах.</li> </ul>   |  |
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b> |   |   |  |
| 1.   | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.</li> <li>- Умеют акцентировать внимание на особенностях своего организма и здоровья.</li> <li>- Имеют представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.</li> <li>- Сформированы представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека, о правилах ухода за больным, могут охарактеризовать свое самочувствие.</li> </ul>   |  |
| 2.   | Физическая культура   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</li> <li>- Умеют лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</li> <li>- Умеют прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</li> <li>- Умеют подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его обеими руками на месте и вести при ходьбе.</li> <li>- Умеют кататься на двухколесном велосипеде, на самокате, ориентируются в пространстве.</li> <li>- Умеют ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.</li> <li>- Знают элементы спортивных игр, игр с элементами соревнования, игры- эстафеты.</li> <li>- Помогают взрослым готовить и убирать инвентарь.</li> <li>- Могут самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.</li> </ul> |  |
| 3.   | Плавание и  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют выполнять попеременные движения ногами из положения лежа с плавательными средствами и без них, опираясь руками.</li> <li>- Могут скользить на груди и на спине с выдохом в воду.</li> <li>- Умеют плавать произвольным способом.</li> <li>- Умеют двигаться в воде, выполняя повороты и прыжки под музыку и без музыки.</li> </ul>   |  |

| № п/п   | Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей | Показатели развития ребенка  | с 6 - 7 лет |
|---|---|--|-------------|
| <b>Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»</b> |   |  |             |
| 1.  | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- У детей выражены дружеские взаимоотношения, умеют самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, занимаются самостоятельно выбранным делом, договариваются, помогают друг другу.</li> <li>- Проявляют организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям.</li> <li>- Развита волевая качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</li> <li>- Умеют слушать собеседника, не перебивать без надобности, спокойно отстаивать свое мнение.</li> <li>- Проявляют интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</li> </ul>   |             |
| 2.  | Ребенок в семье и сообществе.   | <p><b>Образ Я.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека в связи с взрослением.</li> <li>- Знают традиционные гендерные представления.</li> </ul> <p><b>Семья.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют представления об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).</li> <li>- Знают домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессий.</li> </ul> <p><b>Детский сад.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Выделяют радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.), высказывают оценочные суждения.</li> <li>- Участвуют в проектной деятельности и вносят посильный вклад в жизнь дошкольного учреждения.</li> </ul>  |             |
| 3.  | Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.                 | <p><b>Воспитание культурно - гигиенических навыков.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформирована привычка быстро и правильно мыться, насухо вытираться, пользоваться индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</li> <li>- Аккуратно пользуются столовыми приборами; правильно ведут себя за столом; обращаются с просьбой, благодарят.</li> <li>- Следят за чистотой одежды и обуви, замечают и устраняют беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщают товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.</li> <li>- Умеют самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</li> <li>- Умеют самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</li> </ul> |             |
|   |   | <p><b>Общественно - полезный труд.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дети старательно, аккуратно выполняют поручения, берегут материалы и предметы, убирают их на место после работы.</li> <li>- Участвуют в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремятся быть полезными окружающим, радуются результатам коллективного труда.</li> <li>- Самостоятельно объединяются для совместной игры и труда, оказывают друг другу помощь.</li> <li>- Планируют трудовую деятельность, отбирают необходимые материалы, делают несложные заготовки.</li> </ul>  |             |



|    |                                  |  |  |
|----|----------------------------------|--|--|
|    |                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют самостоятельно наводить порядок на участке детского сада и в группе.</li> <li>- Добросовестно выполняют обязанности дежурных по столовой: полностью сервируют столы и вытирают их после еды, подметают пол.</li> <li>- Сформированы навыки учебной деятельности</li> </ul>  |  |
|    |                                  | <p><b>Труд в природе.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно и ответственно выполняют обязанности дежурного в уголке природы: поливают комнатные растения, рыхлят почву.</li> <li>- Активно участвуют в посильном труде.</li> </ul>   |  |
|    |                                  | <p><b>Уважение к труду взрослых.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.</li> <li>- Знакомы с профессиями, связанными со спецификой родного города.</li> <li>- Проявляют интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</li> </ul>   |  |
| 4. | Формирование основ безопасности. | <p><b>Безопасное поведение в природе.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знают основы экологической культуры, знакомы с правилами поведения на природе.</li> <li>- Знакомы с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</li> <li>- Имеют представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знают правила поведения человека в этих условиях.</li> </ul>  |  |
|    |                                  | <p><b>Безопасность на дорогах.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знают устройство улицы, о дорожном движении. Знакомы с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</li> <li>- Знакомы с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</li> <li>- Свободно ориентируются в пределах ближайшей к детскому саду местности.</li> </ul>   |  |
|    |                                  | <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знают правила безопасного обращения с бытовыми предметами, во время игр в разное время года.</li> <li>- Сформированы навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».</li> <li>- Знают значение работы МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи, номера телефонов.</li> <li>- Знают правила поведения при пожаре.</li> <li>- Умеют называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</li> </ul>  |  |
| 5. | Развитие игровой деятельности.   | <p><b>Подвижные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Используют в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.</li> <li>- Умеют играть в игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</li> <li>- Могут справедливо оценивать результаты игры.</li> <li>- Проявляют интерес к спортивным и народным играм.</li> </ul>   |  |
|    |                                  | <p><b>Сюжетно-ролевые игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполняют правила и нормы поведения в игре, проявляют инициативу, организаторские способности и чувство коллективизма.</li> <li>- Умеют брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры, самостоятельно подбирают и создают недостающие для игры предметы.</li> <li>- Используют в играх сюжеты из жизни, из литературы, мультфильмов.</li> <li>- Могут совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников, умеют договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.</li> <li>- Сформированы доброжелательные отношения между детьми, основанные на сотрудничестве и взаимопонимании, готовы выручить сверстника, считаться с интересами и мнениями товарищей по игре.</li> </ul> |  |
|    |                                  | <p><b>Театрализованные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Могут самостоятельно организовывать театрализованные игры: выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации, распределять между собой обязанности и роли.</li> <li>- Развита творческая самостоятельность, эстетический вкус, артистические навыки, используют средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</li> <li>- Могут назвать разные виды театра, театральные профессии.</li> <li>- Могут передавать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово,</li> </ul>  |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | хореография, декорации и др.).   |  |
|  |   | <p><b>Дидактические игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют организовывать игры, исполнять роль ведущего, согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</li> <li>- Проявляют сообразительность, умеют самостоятельно решать поставленную задачу.</li> </ul> <p>■ Сформированы необходимые для подготовки к школе качества: произвольное поведение, ассоциативно – образное и логическое мышление, воображение, познавательная активность.</p>   |  |
| <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b> |   |  |  |
| 1.   | Формирование элементарных математических представлений. | <p><b>Количество и счет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеют общие представления о множестве.</li> <li>- Могут объединять, дополнять множества, удалять из множества части или отдельные его части.</li> <li>- Устанавливают отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</li> <li>- Имеют навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.</li> <li>- Знакомы с числами второго десятка, со счетом в пределах 20 без операций над числами.</li> <li>- Понимают отношения между числами натурального ряда.</li> <li>- Могут называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</li> <li>- Знакомы с составом чисел в пределах 10.</li> <li>- Умеют раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</li> <li>- Знакомы с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.</li> <li>- Могут на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение, на вычитание; при решении задач пользуются знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).</li> </ul> |  |
|  |   | <p><b>Величина.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.</li> <li>- Умеют делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета, а также используя условную меру.</li> <li>- Правильно обозначают части целого, две части из четырех, устанавливают соотношение целого и части, размер частей.</li> <li>- Умеют измерять длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры (бумаги в клетку); измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</li> <li>- Имеют представления о весе предметов и способах его измерения; могут сравнивать вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях.</li> </ul>  |  |
|  |   | <p><b>Форма.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Могут выделять отдельные элементы геометрических фигур и некоторые их свойства.</li> <li>- Имеют представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой.</li> <li>- Могут распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.</li> <li>- Могут моделировать геометрические фигуры; составлять из них разные очертания предметов; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</li> <li>- Могут анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей.</li> </ul>  |  |
|  |   | <p><b>Ориентировка в пространстве.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют ориентироваться на ограниченной территории (лист, бумага, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, справа, левее, правее, перед, между, рядом и др.).</li> <li>- Знакомы с планом, схемой, маршрутом, картой.</li> <li>- Могут моделировать пространственные отношения между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</li> <li>- Могут «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их</li> </ul>  |  |

|    |  |  |  |
|----|--|--|--|
|    |  | движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз, самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).  |  |
|    |  | <b>Ориентировка во времени.</b><br>- Имеют элементарные представления о времени.<br>- Используют в речи понятия: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».<br>- Могут определять время по часам.   |  |
| 2. | Развитие познавательно - исследовательской деятельности. | <b>Познавательно - исследовательская деятельность.</b><br>- Исследуют объекты с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществляют их оптимальный выбор в соответствии с поставленной задачей.<br>- Самостоятельно устанавливают связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств.<br>- Могут самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно – исследовательской деятельности.<br>- Могут показывать занимательные опыты, фокусы; участвуют в простейших экспериментах.   |  |
|    |  | <b>Сенсорное развитие.</b><br>- Развито зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.<br>- Развита координация руки и глаза; мелкая моторика рук в разнообразных видах деятельности.<br>- Умеют сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету, выделяют характерные детали, различные звуки (музыкальные, природные и др.).<br>- Умеют классифицировать предметы по общим качествам.<br>- Знают хроматические и ахроматические цвета.   |  |
|    |  | <b>Проектная деятельность.</b><br>- Участвую в проектной деятельности всех типов.<br>- В исследовательской проектной деятельности умеют уделять внимание анализу эффективности источников информации.<br>- Могут обсуждать проект в кругу сверстников.<br>- Участвуют в творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.<br>- Могут отображать ситуацию символически, проживают ее основные смыслы и выражают их в образной форме.  |  |
| 3. | Ознакомление с предметным окружением.                    | - Сформированы представления о предметном мире, о назначении предметов, облегчающих труд людей на производстве, об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.<br>- Знают всё о разных видах транспорта, в чём его преимущество.<br>- Сформированы понятия о том, что человек может изменять предметы, совершенствовать их для себя и других людей.<br>- Имеют представления об истории создания предметов, могут восхищаться совершенством рукотворных предметов и объектов природы.<br>- Могут рассказать о свойствах и качествах различных материалов, что материалы люди добывают и производят сами.<br>- Могут применять разнообразные способы обследования предметов.  |  |
| 4. | Ознакомление с социальным миром.                         | - Сформированы представления о культурных явлениях в городе, о значимости обучения в школе, в колледже, ВУЗе.<br>- Знают о трудовой деятельности людей, о деньгах, их значимости.<br>- Могут экспериментировать, проявлять желание для коллективной продуктивной деятельности, для оказания помощи малышам.<br>- Могут рассказать о родном крае, о достопримечательностях региона, в котором живут, проявляют интерес к событиям, происходящим в стране.<br>- Знают символику России, о главном городе - столице России.<br>- Знают народы разных национальностей, проживающих на территории России.<br>- Могут рассказать о государственных праздниках, знают о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.<br>- Сформированы представления о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.<br>- Имеют представления о месте человека в природном и социальном мире, об истории человечества.<br>- Знают права ребенка, имеют представления о ЮНЕСКО, Декларации прав ребенка. |  |
|    | Ознакомление с миром природы.                            | - Сформированы представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.<br>- Умеют ухаживать за комнатными растениями.  |  |

|  |                            |   |  |
|--|----------------------------|---|--|
|  |                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Могут устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, различать лекарственные растения.</li> <li>- Могут рассказать о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних и диких животных.</li> <li>- Умеют различать млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.</li> <li>- Имеют представления о насекомых, особенностях их жизни.</li> <li>- Могут различать по внешнему виду и правильно называть бабочек.</li> <li>- Могут сравнивать насекомых по способу передвижения.</li> <li>- Различают и называют времена года.</li> <li>- Знают такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</li> <li>- Имеют представление о том, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.</li> <li>- Знают правила поведения в природе.</li> <li>- Могут подбирать картинки, иллюстрации о природе и оформлять альбомы.</li> </ul> |  |
|  |                            | <p><b>Сезонные наблюдения.</b></p> <p><b>Осень.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Замечают приметы осени.</li> <li>- Знают для чего обрезают - кустарники и деревья.</li> <li>- Умеют собирать природный материал для изготовления поделок.</li> </ul> <p><b>Зима.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Называют сезонные изменения в природе.</li> <li>- Могут определять свойства снега.</li> </ul> <p><b>Весна.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформированы представления о весенних изменениях в природе.</li> <li>- Умеют пересаживать комнатные растения в уголке природы.</li> <li>- Знают народные приметы.</li> </ul> <p><b>Лето.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знают об изменениях в природе.</li> <li>- Знают о труде людей на полях, в садах и огородах.</li> </ul>   |  |
| Образовательная область «Речевое развитие» |                            |   |  |
| 1.   | Развивающая речевая среда. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляют инициативу с целью получения новых знаний.</li> <li>- Высказывают предположения и делают простейшие выводы, излагают свои мысли понятно для окружающих.</li> <li>- Содержательно, эмоционально рассказывают друг другу об интересных фактах и событиях.</li> <li>- Самостоятельно рассуждают, умеют отстаивать свою точку зрения.</li> <li>- Знают формы речевого этикета.</li> </ul>  |  |
| 2.   | Формирование словаря       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дети интересуются смыслом слова.</li> <li>- Используют разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</li> </ul>   |  |
| 3.   | Звуковая культура речи.    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Различают на слух и в произношении все звуки родного языка.</li> <li>- Внятно и отчетливо произносят слова и словосочетания с естественными интонациями.</li> <li>- Могут называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</li> </ul>   |  |
| 4.   | Грамматический строй речи. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют согласовывать слова в предложении.</li> <li>- Образуют однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</li> <li>- Правильно строят сложно-подчиненные предложения; используют языковые средства для соединения их частей.</li> </ul>   |  |
| 5.   | Связная речь               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ведут диалог между взрослыми и детьми.</li> <li>- Содержательно и выразительно пересказывают литературные тексты, драматизируют их.</li> <li>- Составляют рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.</li> <li>- Умеют составлять рассказ из личного опыта.</li> <li>- Могут сочинять короткие сказки на заданную тему.</li> </ul>   |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| 6.   | Подготовка к обучению грамоте           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Составляют предложения, делят простые предложения на слова с указанием их последовательности.</li> <li>- Делят двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами.</li> <li>- Составляют слова из слогов.</li> <li>- Выделяют последовательность звуков в простых словах.</li> </ul>  |  |
| 7.   | Приобщение к художественной литературе. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют сопереживать и сочувствовать героям произведения, отождествляют себя с понравившимся персонажем.</li> <li>- Различают литературные жанры: сказки, рассказы, стихотворения, загадки, считалки, скороговорки.</li> <li>- Знакомы с иллюстрациями известных художников.</li> <li>- Проявляют художественно – речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений, в драматизациях.</li> </ul>  |  |
| <b>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</b> |   |  |  |
| 1.   | Приобщение к искусству.                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развито эстетическое восприятие, чувство ритма., художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</li> <li>- Сформирован интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</li> <li>- Знают виды искусства (декоративно – прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, танец, кино, цирк).</li> <li>- Знакомы с произведениями живописи; с народным декоративно - прикладным искусством; с керамическими изделиями, народными игрушками.</li> <li>- Имеют представления о скульптуре малых форм; о художниках - иллюстраторах детской книги. Знакомы с архитектурой.</li> <li>- Развиты умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.</li> <li>- Знакомы со спецификой храмовой архитектуры, знают известные памятники России.</li> <li>- Умеют называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства.</li> <li>- Умеют самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</li> <li>- Знакомы с историей и видами искусства; умеют различать народное и профессиональное искусство.</li> </ul> |  |
| 2.   | Изобразительная деятельность            | <p><b>Рисование.</b><br/><b>Предметное рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют изображать предметы по памяти и с натуры.</li> <li>- Умеют использовать в работе различные материалы, соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</li> <li>- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами; разным способам создания фона для изображаемой картины.</li> <li>- Умеют свободно владеть карандашом.</li> <li>- Имеют представление о разнообразии цветов и оттенков.</li> <li>- Умеют замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды; различать оттенки цветов и передавать их в рисунке.</li> </ul>   |  |
|  |   | <p><b>Сюжетное рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением.</li> <li>- Умеют строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений.</li> <li>- Умеют передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений.</li> <li>- Умеют замечать недостатки своих работ и исправлять их, вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</li> </ul>   |  |
|  |   | <p><b>Декоративное рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют создавать узоры по мотивам народных росписей, знакомых детям и новых.</li> <li>- Умеют создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</li> </ul>   |  |
|  |   | <p><b>Лепка.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют свободно использовать разнообразные приемы, передавать характерные движения человека и животных.</li> <li>- Умеют создавать скульптурные группы из двух-трех фигур. _____</li> </ul>   |  |
|  |   | <p><b>Декоративная лепка.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют использовать разные способы лепки, применять стеку.</li> <li>- Умеют расписывать, создавать узор стекой; создавать индивидуальные и коллективные композиции.</li> </ul>   |  |
|  |   | <p><b>Аппликация.</b></p>  |  |

|    |   |   |  |
|----|---|---|--|
|    |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; составлять узоры и декоративные композиции.</li> <li>- Используют приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой.</li> <li>- Используют мозаичный способ изображения с предварительным легким обозначением карандашом.</li> <li>- Умеют работать с бумагой и картоном; создавать игрушки-забавы, сувениры, детали костюмов и украшений к праздникам.</li> <li>- Умеют создавать объемные игрушки в технике оригами.</li> </ul> |  |
|    |   | <p><b>Прикладное творчество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют работать с тканью: вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия швом «вперед иголку».</li> <li>- Умеют делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры.</li> <li>- Умеют работать с природным материалом, создавая фигуры людей, животных, птиц из природных и других материалов.</li> <li>- Умеют аккуратно и экономно использовать материалы.</li> </ul>  |  |
| 3. | Конструктивно – модельная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформирован интерес к разнообразным зданиям и сооружениям.</li> <li>- Умеют передавать их особенности в конструктивной деятельности.</li> <li>- Могут анализировать конструкции и их основные части; находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</li> <li>- Умеют работать в коллективе: распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</li> </ul>  |  |
|    |   | <p><b>Конструирование из строительного материала.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением; определять, какие детали более всего подходят для постройки.</li> <li>- Умеют сооружать постройки, объединенные общей темой.</li> </ul>  |  |
|    |   | <p><b>Конструирование из деталей конструкторов.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знают разные деревянные и пластмассовые конструкторы.</li> <li>- Умеют создавать различные модели конструкции по рисунку, по словесной конструкции воспитателя, по собственному замыслу.</li> <li>- Могут разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</li> </ul>  |  |
| 4. | Музыкальная деятельность                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляют интерес к музыкальной культуре, яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</li> </ul>   |  |
|    |   | <p><b>Слушание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспринимают звуки по высоте в пределах квинты-терции, сформирован музыкальный вкус, развита музыкальная память.</li> <li>- Знают элементарные музыкальные понятия (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт).</li> <li>- Знакомы с творчеством композиторов и музыкантов.</li> <li>- Знакомы с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</li> </ul>   |  |
|    |   | <p><b>Пение.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформирован певческий голос и вокально – слуховая координация.</li> <li>- Выразительно исполняют песни, обращают внимание на артикуляцию.</li> <li>- Умеют петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</li> </ul>  |  |
|    |   | <p><b>Песенное творчество.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно придумывают мелодии, на основе русских народных песен, импровизируют мелодии на заданную тему, используя знакомые мелодии.</li> </ul>  |  |
|    |   | <p><b>Музыкально – ритмические движения.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выразительно и ритмично двигаются, передавая в танце эмоционально – образное содержание.</li> <li>- Знают национальные пляски.</li> <li>- Художественно исполняют различные образы при инсценировании песен, театральных постановок.</li> </ul>   |  |
|    |   | <p><b>Развитие танцевально – игрового творчества.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляют творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности.</li> <li>- Импровизируют под музыку соответствующего характера.</li> </ul>   |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Придумывают движения, отражающие содержание песни.</li> <li>- Самостоятельно находят способ передачи в движениях музыкальных образов.</li> </ul>  |  |
|  |   | <p><b>Игры на детских музыкальных инструментах.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомы с музыкальными инструментами.</li> <li>- Могут играть на разных музыкальных инструментах, исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</li> </ul>  |  |
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b> |   |  |  |
| 1.   | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знают о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека.</li> <li>- Сформированы представления об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания.</li> <li>- Расширены представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</li> <li>- Проявляют желание заниматься физкультурой и спортом, знают основы техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</li> <li>- Знакомы с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</li> </ul>  |  |
| 2.   | Физическая культура   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности, умеют сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</li> <li>- Могут соблюдать заданный темп в ходьбе и беге, сочетать разбег с отталкиванием в прыжках.</li> <li>- Умеют перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</li> <li>- Умеют быстро перестраиваться на месте и во время движения, выполнять упражнения ритмично.</li> <li>- Умеют соблюдать равновесие, развита координация движений и ориентировка в пространстве.</li> <li>- Дошкольники умеют самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</li> <li>- Развита интерес к спортивным играм и упражнениям.</li> </ul> |  |
| 3.   | Плавание  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеют выполнять вдох – выдох в воду 3 – 10 раз подряд.</li> <li>- Могут погружаться в воду с головой и открывать глаза.</li> <li>- Умеют скользить на груди и спине с попеременным движением ног с плавательными средствами и без них.</li> <li>- Умеют выполнять движения руками и пытаются плыть в полной координации движений рук и ног способом «Кроль» 10 метров, и произвольным способом.</li> <li>- Могут выполнять различные упражнения с опорой и без опоры.</li> </ul>  |  |

С - показатель сформирован, проявляется устойчиво, наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым

Ч- показатель сформирован частично, проявляется не устойчиво, чаще при создании специальных ситуаций провоцирующих его проявление

Н - показатель находится в точке роста, не проявляется не в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребенок не дает положительного ответа.

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Учебный год</b> | <b>Группа</b> | <b>Воспитатели</b> |
|------------------|--------------------|---------------|--------------------|
|                  |                    |               |                    |
|                  |                    |               |                    |
|                  |                    |               |                    |
|                  |                    |               |                    |
|                  |                    |               |                    |
|                  |                    |               |                    |
|                  |                    |               |                    |



| Возраст                                     | Рекомендации |
|---|--------------|
| <b>Социально – коммуникативное развитие</b> |              |
| 2 – 3<br>года                               |              |
| 3 – 4<br>года                               |              |
| 4 – 5<br>лет                                |              |
| 5 – 6<br>лет                                |              |
| 6 – 7<br>лет                                |              |
| <b>Познавательное развитие</b>              |              |
| 2 – 3<br>года                               |              |
| 3 – 4<br>года                               |              |
| 4 – 5<br>лет                                |              |

|  |  |
|--|--|
| 5 – 6<br>лет                                 |  |
| 6 – 7<br>лет                                 |  |
| <b>Речевое развитие</b>                      |  |
| 2 – 3<br>года                                |  |
| 3 – 4<br>года                                |  |
| 4 – 5<br>лет                                 |  |
| 5 – 6<br>лет                                 |  |
| 6 – 7<br>лет                                 |  |
| <b>Художественно – эстетическое развитие</b> |  |
| 2 – 3<br>года                                |  |
| 3 – 4  |  |

|                            |  |
|----------------------------|--|
| года                       |  |
| 4 – 5<br>лет               |  |
| 5 – 6<br>лет               |  |
| 6 – 7<br>лет               |  |
| <b>Физическое развитие</b> |  |
| 2 – 3<br>года              |  |
| 3 – 4<br>года              |  |
| 4 – 5<br>лет               |  |
| 5 – 6<br>лет               |  |
| 6 – 7<br>лет               |  |

Уровень освоения основной образовательной программы дошкольного образования  
Сводная таблица по группе детей

| Направления развития   | Уровни / показатели % |   |   |
|--|-----------------------|---|---|
|  | С                     | Ч | Н |
| <b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>                    |                       |   |   |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание      |                       |   |   |
| Ребенок в семье и сообществе                                 |                       |   |   |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание     |                       |   |   |
| Формирование основ безопасности                              |                       |   |   |
| Развитие игровой деятельности                                |                       |   |   |
| <b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>                               |                       |   |   |
| Формирование элементарных математических представлений       |                       |   |   |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности        |                       |   |   |
| Ознакомление с предметным окружением                         |                       |   |   |
| Ознакомление с социальным миром                              |                       |   |   |
| Ознакомление с миром природы                                 |                       |   |   |
| <b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>                                      |                       |   |   |
| Формирование словаря   |                       |   |   |
| Звуковая культура речи                                       |                       |   |   |
| Грамматический строй речи                                    |                       |   |   |
| Связная речь   |                       |   |   |
| Приобщение к художественной литературе                       |                       |   |   |
| <b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>                   |                       |   |   |
| Приобщение к искусству                                       |                       |   |   |
| Изобразительная деятельность                                 |                       |   |   |
| Конструктивно-модельная деятельность                         |                       |   |   |
| Музыкальная деятельность                                     |                       |   |   |
| <b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>                                   |                       |   |   |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |                       |   |   |
| Физическая культура  |                       |   |   |
| Плавание   |                       |   |   |

**Условные обозначения:**

**С** – показатель сформирован, проявляется устойчиво, наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым

**Ч** - показатель сформирован частично, проявляется не устойчиво, чаще при создании специальных ситуаций провоцирующих его проявление

**Н** – показатель находится в точке роста, не проявляется не в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребенок не дает положительного ответа.

Анализ (оценка) Уровень освоения основной образовательной программы дошкольного образования: комментарии и выводы.

**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

---

---

---

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

---

---

---

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

---

---

---

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

---

---

---

---

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

---

---

---

---

---

---

---

Протипуоровано, протипуоровано, скреплено печатљу  
информационог центра Републике Српске  
Завештајно-информационог центра Републике Српске (листa(ов)  
документације) (А.Г. Давидова)  
премићуница

